



Übersicht von  
Wahlpflichtkursangeboten  
der 10. Klassen  
für das kommende Schul-  
jahr  
**2026/27**



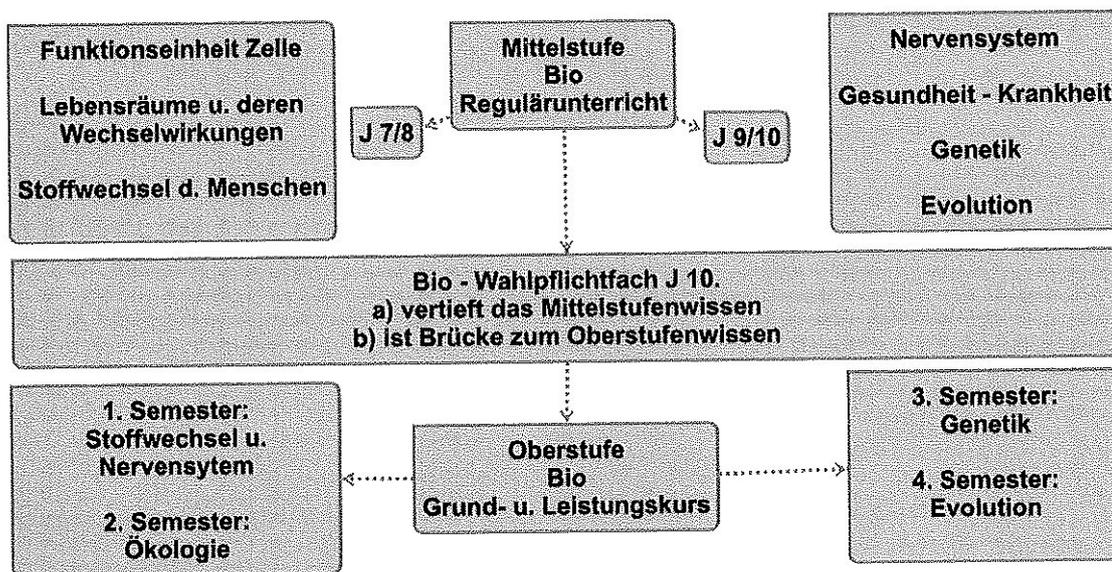
## Wahlpflichtfach Biologie Klasse 10:

### Eine Entscheidungshilfe für die Kurswahl Biologie

Das Wahlpflichtfach Biologie hilft bei der Kursentscheidung für die Oberstufe. In diesem Kurs gewinnen die Schüler:innen einen Eindruck davon, welche Inhalte in der Oberstufe auf welchem Niveau behandelt werden, und ob es als sinnvoll erscheint, das Fach Biologie als Leistungs- oder Grundkurs zu wählen.

Der Wahlpflichtunterricht erweitert die Themen des Regelunterrichts, ermöglicht es, Fachinhalte vertieft zu betrachten, fachübergreifende Anknüpfungspunkte in den Blick zu nehmen und spezifische Anregungen von allen Lernbeteiligten in den Unterricht zu integrieren. Selbst durchgeführte Experimente und deren Auswertung sind zentraler Baustein der naturwissenschaftlichen Erkenntnisgewinnung und daher im Wahlpflichtfach Biologie verankert.

Der Kurs stützt sich auf Brückenthemen des Wahlpflichtbereichs Biologie, welche das bisherige biologische Grundwissen vernetzen und auf die Themen der Oberstufe vorbereiten, ohne dabei verbindlich für die Belegung des Leistungskurses zu sein. Er ist an naturwissenschaftlich interessierte Schüler gerichtet, die das Fach Biologie in der Oberstufe belegen möchten oder bereits wissen, dass sie eine naturwissenschaftliche Ausbildung bzw. ein naturwissenschaftliches Studium anstreben.



## **Profilkurs Chemie Klasse 10**

### **An wen richtet sich der Profilkurs?**

Der Profilkurs Chemie richtet sich insbesondere an jene Schüler:innen, die in der Oberstufe Chemie oder eine Naturwissenschaft als Leistungskurs belegen wollen und Freude an chemischen und allgemein naturwissenschaftlichen Fragestellungen haben.

### **Welches Ziel verfolgt der Profilkurs?**

Im Profilkurs Chemie sollen wichtige Fertigkeiten und Konzepte der Chemie vertieft und eingeübt werden. Besondere Berücksichtigung findet dabei das Experiment als wesentliche Methode der Erkenntnisgewinnung in der Chemie.

### **Welche Themenfelder werden untersucht?**

Im Profilkurs Chemie sind verschiedene Schwerpunkte denkbar, die vom Kurs bearbeitet werden – die Auswahl erfolgt hierbei durch die Lehrkraft.

Mögliche Themenfelder sind unter anderem:

- Baustoffe
- Nahrungsmittelinhaltsstoffe – Biokost und Fastfood
- Duftstoffe
- Waschmittel – die fleißigen Helfer
- Muskelkater und saure Früchte – Carbonsäuren
- Müll
- Treibhausgase – Methan, Kohlenstoffdioxid und Wasser
- Schwefelsäure und Sulfate

### Wahlpflichtfach Deutsch (10.Klasse)

Im Wahlpflichtfach Deutsch werden erweiterte und vertiefende Denkansätze, Kenntnisse und Arbeitsverfahren eingeübt, um einen erfolgreichen Übergang vom Deutschunterricht der SI in die Qualifikationsphase (GK und LK) zu fördern. Dieses Angebot richtet sich speziell an die Schülerinnen und Schüler, die den Übergang in einen Leistungskurs anstreben.

Im Fokus stehen folgende inhaltliche Zielsetzungen:

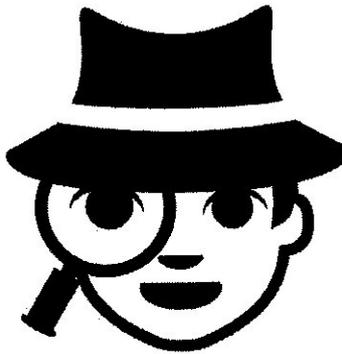
- die Freude am Lesen, Schreiben und Präsentieren von epischen, lyrischen und dramatischen Texten,
- die Freude an der Nutzung von Rede- und Schreibanlässen,
- die selbständige Auseinandersetzung mit Texten und die phantasievolle Umsetzung der medialen Darstellung
- die Einübung von Aufgabenformaten und z.T. Themenschwerpunkten der Qualifikationsphase.

Diese Ziele werden erreicht durch a) einen „Spaziergang durch die literarischen Epochen“ mit ihrem jeweiligen Menschenbild; b) durch kreatives Schreiben durch unterschiedliche Schreibarrangements; c) durch Elemente des Darstellenden Spiels, z.B. der Analyse filmischer Mittel und Kenntnissen bühnentechnischer Gestaltungsmöglichkeiten.

## Der Vergangenheit auf der Spur – Wahlpflichtunterricht Geschichte Klasse 10

### Worum geht es in Geschichte?

- ❖ Beschäftigung mit Ereignissen und Taten, die in der Vergangenheit liegen
- ❖ Auswirkungen auf die jeweilige und die heutige Zeit ergründen
- ❖ Untersuchungen von schriftlichen Quellen, Überresten, Bauwerken, Liedern, Bildern, Aufnahmen und vielem mehr
- ❖ Ergänzung unserer Erfahrungswelt um neue Perspektiven



### Wieso Geschichte?

- ❖ Lernen aus der Vergangenheit
- ❖ Orientierung in der Gegenwart
- ❖ Lehren für die Zukunft

### Warum Wahlpflichtfach?

- ❖ Vorbereitung auf den LK
- ❖ intensive methodische Arbeit
- ❖ spannende Themen jenseits des regulären Fachunterrichts
- ❖ Mitgestalten der Lerninhalte

### Das lange 19. Jahrhundert – wegweisend für die Entwicklung unserer heutigen modernen Demokratie?

- ❖ Die Revolution von 1848/49 (Vormärz; Ursachen für 1848/49; die Nationalversammlung im Widerstreit unterschiedlicher Vorstellungen; Ursachen des Scheiterns; Erinnerungs-/Geschichtskultur)
- ❖ Die industrielle Revolution / Soziale Frage und soziale Bewegungen
- ❖ Das Kaiserreich / Imperialismus
- ❖ aktuelle, frei wählbare Themen: Aufgreifen aktueller Ereignisse und Entwicklungen, z.B. Wahlen, Gedenktage, Ausstellungen, Krisen, gesellschaftliche Entwicklungen

# Wahlpflicht 10 – Geografie

Um mit den Worten von Immanuel Kant (1724-1804) zu beginnen:

*„Die Geografie macht uns zu Weltbürgern. Ohne sie bleibt man, was man auch gelernt haben mag, beschränkt, begrenzt, beengt. Nichts bildet den gesunden Verstand mehr als Geografie.“*

## Was ist Geografie überhaupt?

Geografie ist mehr als nur einfaches Auslesen von Karten und Beschreiben von Ortslagen. Geografie ist eine Integrationswissenschaft, in der viele Wissenschaften zusammenfließen. Diese Tatsache ist der Grund, warum es möglich ist, in der Geografie komplexe räumlich Zusammenhänge nicht nur eindimensional zu betrachten, sondern aus den Blickwinkeln verschiedenster Disziplinen kritisch zu hinterfragen. So ist es beispielsweise möglich, sich verschiedenen Räumen aus klimatischer, sozialer, baulicher, wirtschaftlicher, politischer, kultureller, historischer, demografischer und vielen anderen Perspektiven anzunähern und so den strukturellen und funktionalen Aufbau dieser Räume besser zu verstehen.

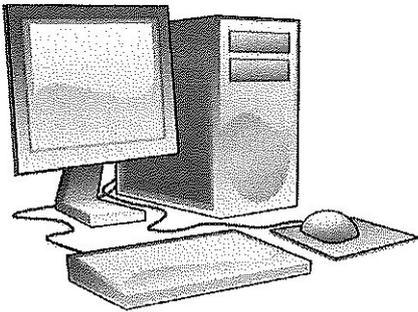
## Warum also Geografie wählen?

Geografie sollte dann gewählt werden, wenn man genau an dem Spaß hat, was die Geografie ausmacht, nämlich sich verschiedene Räume anzuschauen und deren Strukturen und Funktionen multiperspektivisch zu analysieren, zu verstehen und kritisch zu betrachten. Dabei kann sich ein Blick auf die Räume unserer Welt entwickeln, der das eigene Handeln und das von anderen kritisch reflektieren und bewusst machen kann.

## Betrachtete Räume und mögliche Schwerpunkte:

1. Halbjahr – Angloamerika:
  - Physische Geografie und naturräumliches Potenzial
  - Wirtschaftsräume von Agrarwirtschaft bis Hightech-Industrie
  - Stadt- und Gesellschaftsstrukturen
  
2. Halbjahr – Lateinamerika
  - Physische Geografie und naturräumliches Potenzial
  - Wirtschaftliche Prozesse
  - Räumliche Erschließung der Tropen
  - Nutzungskonflikte zwischen Selbstversorgung und Exportbestreben
  - Stadt- und Gesellschaftsstrukturen

# Profilkurs Informatik Klasse 10



## Wer sollte diesen Profilkurs wählen?

Der Profilkurs Informatik richtet sich an interessierte Schüler\*innen, die der Aufbau des Computers interessiert und die eine Programmiersprache erlernen wollen.

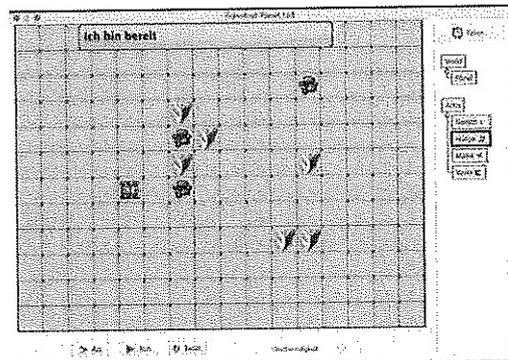
Falls du in der Oberstufe einen Grund- bzw. Leistungskurs Informatik bei uns an der Schule belegen möchtest, ist dieser Profilkurs **Voraussetzung** und muss daher in Klasse 10 belegt werden.

## Was wird inhaltlich in diesem Profilkurs gemacht?

Da der Kurs auf die Oberstufe vorbereiten soll, gibt es inhaltlich nicht viel Spielraum.

Folgende Themen werden behandelt:

- Geschichte der Informatik
- Aufbau des Computers
- Zahlensysteme
  - o Dualzahlen
  - o Hexadezimalzahlen
- Planungswerkzeuge für Programmierungsobjekte
  - o Modelle der Softwareentwicklung
  - o Diagrammtypen (UML, Sequenz-, Aktivitäts-, Klassendiagramme)
- Grundlagen der Programmierung
  - o Algorithmusbegriff
  - o Formale Sprachen
  - o Methoden und Ereignisse
- Programmieren mit Java (Greenfoot)
  - o Variablendeklaration
  - o Wenn-dann-Befehle
  - o Auswahlbefehle
  - o Wiederholungen
  - o Reihungen, Listen



## Gibt es noch etwas über den Profilkurs zu wissen?

Der Kurs findet 3-stündig statt.

Er kann auch in Kooperation mit / an dem Paulsen-Gymnasium stattfinden.

## Kunst-Profilkurs – 10. Klasse

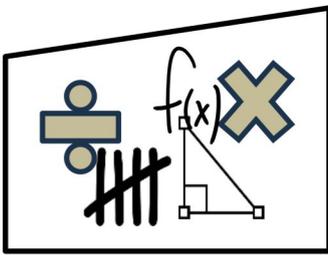
Der Profilkurs Kunst bereitet die Schülerinnen und Schüler der 10. Klasse auf die gymnasiale Oberstufe und das Kursystem vor: Ähnlich wie später im Kunst-Leistungskurs finden sich im Profilkurs künstlerisch interessierte Schüler\*innen in einer Gruppe mit geringer Teilnehmer\*innenzahl zusammen, um intensiv Kunst zu machen.

In der besonderen Werkstattatmosphäre des wöchentlich zweistündigen Profilkurses ist intensives Arbeiten und individuelle Betreuung möglich, so dass die künstlerischen Talente besonders gefördert werden können. Am Ende des Schuljahres zeigt sich dann meist recht klar, ob Leistungskurs oder doch besser Grundkurs Kunst die richtige Wahl ist. Grundsätzlich steht der Profilkurs Kunst jedoch allen interessierten Schüler\*innen offen, es werden keine besonderen Vorkenntnisse erwartet.

Auch inhaltlich bereitet der Profilkurs Kunst auf den Unterricht in der Qualifikationsphase vor: Im Profilkurs Kunst stehen die Grundfertigkeiten des Faches im Zentrum. Künstlerische Techniken wie Zeichnen, Malen, Drucken, plastisches Arbeiten und Architektur werden wiederholt und geübt. Weiterhin liegt ein Schwerpunkt auf künstlerischen Verfahren wie z.B. Verfremdung, die im Ausdrucksrepertoire der Schülerinnen und Schüler verfügbar gemacht werden. Der Unterricht ist dabei projekt- und prozessorientiert, d.h. dass größere Projekte zu verschiedenen Themen erarbeitet werden. So entstehen zum Beispiel illustrierte Bücher oder andere aufwändigere Arbeiten. Die selbständige künstlerische Arbeit wird ebenso wie Befähigung zur Reflexion dieser Arbeit geschult.

Die Themen werden vorher festgelegt, es handelt sich z.B. um klassische Themen der Kunstgeschichte wie Porträt der Landschaft, aber auch um Themen wie „Wer bin ich?“ oder „Essen“. In jedem Fall werden kunstgeschichtliche Inhalte behandelt.





# Mathematik

## Warum Mathematik wählen?

Mathematik ist nicht nur Rechnen. Es ist ein Spiel mit Begriffen und Bildern und Strukturen.

Im Wahlpflichtunterricht können wir den spielerischen Motiven in der Mathematik nachgehen, z.B. mit Zahlen experimentieren, Glücksspielstrategien unter die Lupe nehmen oder Alphabete kennenlernen, die wir zum Verschlüsseln entstellen. Wir können in Ruhe über Ergebnisse staunen, die der menschlichen Intuition widersprechen, und erfahren die Schönheit von Symmetrien in geometrischen Körpern. Mit forschungsähnlichen Aufträgen und ohne Scheu, auch Holzwege zu betreten. So können wir den Schwerpunkt auf den Weg zur Erkenntnis legen. Dabei beziehen wir die verschiedensten Fachgebiete ein und greifen Problemstellungen aus dem Alltag auf.

## Was werden wir tun?

Viele Themen bieten sich an. Eine kleine Auswahl:

Musik: Warum empfinden wir manche Intervalle als schön, andere als unangenehm? Dahinter verbirgt sich die Frage nach dem Verhältnis der Frequenzen der beteiligten Töne und eine erstaunliche Ordnung mathematischer Zahlenfolgen. Musik als gehörte Mathematik!

Der Goldene Schnitt: Was haben die Samenkörner einer Sonnenblume zu tun mit der Mona Lisa von da Vinci? Ihre Gemeinsamkeit findet sich in dem mathematischen Konzept des Goldenen Schnittes. In Biologie und Kunst, Architektur und Musik lässt sich beim Nachforschen der Goldene Schnitt entdecken. Was macht ihn so universell?

Verschlüsselungen: Wie werden die Informationen auf einer Geldkarte kodiert? Ein Ausflug in die Geschichte der Kryptologie seit Cäsars Zeiten bis zu heutigen Verschlüsselungen von Emails, der das ganze Spektrum vom spielerischen Ansatz bis zum strengen Kalkül umfasst.

Mogelpackungen: Zu Hause vorgefundene Verpackungen und deren Inhalt werden in Relation zueinander gesetzt. Dazu müssen Strategien zur Untersuchung entwickelt werden. Ab wann ist eine Verpackung eine Mogelpackung? Wie wird der Käufer getäuscht? Mathematik beim Einkaufen!

Glücksspiele: Gibt es das todsichere Roulette-Prinzip? Die Wahrscheinlichkeitsrechnung begann mit der Fragestellung nach der optimalen Strategie bei Glücksspielen und landet bei anspruchsvollen Berechnungen zur Volkswirtschaft.

## **Profilkurs Musik Klasse 10**

Der Profilkurs Musik Klasse 10 bereitet die Schülerinnen und Schüler auf die Inhalte und Anforderungen der gymnasialen Oberstufe vor. In diesem Kurs werden musiktheoretische, musikgeschichtliche und praktische Unterrichtsinhalte wiederholt und vertieft, um den Übergang in einen Grund-/bzw. Leistungskurs Musik in Klasse 11 und 12 zu vereinfachen. Die spezifischen Aufgaben- und Klausurformate der gymnasialen Oberstufe stellen viele Schülerinnen und Schüler vor neue Herausforderungen, hier soll der Kurs eine Unterstützung für einen leichteren Übergang bieten.

## **Wahlpflichtfach Philosophie (Klasse 10)**

### **Was ist Philosophie?**

Philosophie ist die Liebe zur Weisheit und das Streben nach Erkenntnis. Sie ist zum einen theoretische Wissenschaft aber auch eine praktische Tätigkeit, da das Ziel darin besteht, Wege zum Selbstdenken zu finden.

### **Was heißt Philosophieren?**

Als Philosophinnen und Philosophen stellen wir spannende Fragen rund um das Leben und versuchen diese zu beantworten. Allzu oft können uns dabei ältere Philosophen wie Sokrates, Kant oder Foucault unterstützen.

### **Zu welchen Themen kann man philosophieren?**

Zu allen! In der Philosophie beschäftigen wir uns mit allen denkbaren Themen. Dabei spielen individuelle, ideengeschichtliche und gesellschaftliche Fragen eine Rolle und außerdem stehen auch immer wieder aktuelle Themen im Fokus. Hier einige Beispiele:

Gibt es Wahrheit?

Ist die Wirklichkeit so, wie wir sie uns vorstellen?

Woher weiß ich, was ein Tisch ist?

Ist Sprache Täuschung oder Offenbarung?

Können und wollen wir frei sein?

Wozu gibt es einen Staat?

### **Warum schon in der 10. Klasse?**

Durch die zusätzlichen Stunden haben wir Zeit spannende Themen zu vertiefen, auch einmal ganze Werke von Philosophen zu lesen, Filme zu analysieren oder selbst philosophische Texte zu schreiben. Damit wird nicht nur auf die Oberstufe vorbereitet, es ist auch möglich, eigene Produkte zu erstellen.

## Wahlpflicht Physik (Profilkurs)

Der Wahlpflichtkurs Physik soll auf den Leistungskurs Physik vorbereiten. Er ist aber keine Voraussetzung für die Belegung des Leistungskurses.

Die Inhalte des Kurses sind nicht thematisch gebunden, so dass sich Raum für verschiedene Erweiterungen und Vertiefungen des üblichen Lehrstoffes bieten. Beispielsweise kann die Elektrik durch das Gebiet der Elektronik oder Schwingungen und Wellen durch verschiedene Aspekte der Schall- und Lichtausbreitung erweitert werden.

Im Zentrum stehen dabei aber die physikalischen Arbeitsweisen, insbesondere Planung und Durchführung von Experimenten, Auswertung und Darstellung von Messwerten und mathematische Verfahren zur Gewinnung von Erkenntnissen.

## **Worum geht es in Psychologie?**

Psychologie beschäftigt sich mit dem Erleben und Verhalten des Menschen.  
Psychologische Fragen, die im WPF-Bereich eine Rolle spielen, sind zum Beispiel:

- Wodurch wird menschliches Handeln beeinflusst?
- Was sind Faktoren bei der Entstehung unserer Persönlichkeit?
- Wodurch lernen wir?
- Wie wirken sich Erziehungsstile auf die Entwicklung aus?
- Wie unterscheidet sich Alltagspsychologie von wissenschaftlicher Psychologie?

## **Was sind die Inhalte des Kurses?**

In dem Kurs werden **Grundlagen der Psychologie** behandelt. Dazu gehören zum Beispiel ein Überblick über die unterschiedlichen Teilbereiche der Psychologie und eine Einführung in ihre Methoden. Mit einigen klassischen Experimenten aus der Psychologiegeschichte beschäftigen wir uns genauer. Dabei wird erarbeitet, wodurch sich wissenschaftliche Psychologie von psychologischen Annahmen, die wir im Alltag machen, unterscheidet. Im Laufe des Jahres gibt es auch die Möglichkeit, eine Fragestellung für eine eigene Untersuchung zu entwickeln und diese zu planen.

Es werden **psychische Phänomene** wie Gefühle, Wahrnehmung, Denken, das Unbewusste, Lernen und Vergessen, Persönlichkeit und Entwicklung beleuchtet.

Mit all diesen Phänomenen wird sich in der Psychologie aus **verschiedenen Perspektiven** beschäftigt. Diese sind Tiefenpsychologie, Behaviorismus, Kognitivismus, Humanismus und Biopsychologie. Der Kurs gibt einen ersten Überblick über die Modelle dieser Sichtweisen, die auf unterschiedlichen Annahmen darüber beruhen, wodurch das menschliche Erleben und Verhalten primär bestimmt wird.

## **Welche Rolle spielt der Kurs im Bezug auf die Oberstufe?**

Der Kurs bereitet durch die Vermittlung von Inhalten und methodischen Kompetenzen auf den Oberstufenunterricht in Psychologie vor. Da Psychologie in der Sekundarstufe I außerhalb des Wahlpflichtbereiches nicht angeboten wird, ist die Teilnahme an diesem Kurs Voraussetzung, um das Fach Psychologie als Leistungskurs oder als 3. oder 4. Prüfungsfach im Abitur wählen zu können.

# Wahlpflichtfach Politikwissenschaft (Klasse 10)

## Warum PW wählen?

Demokratie braucht Demokrat\*innen und **Demokrat\*innen brauchen politische Bildung!** Nicht nur, aber vor allem in Zeiten, in denen es immer schwieriger wird, politische Zusammenhänge zu verstehen und in denen bereits von einer Krise der aktuellen demokratischen Systeme gesprochen wird, soll das Wahlpflichtfach PW **die politische Bildung unserer Schüler\*innen stärken.**

**Das Fach Politikwissenschaft** vermittelt die Fähigkeit, komplexe gegenwärtige und zukünftige politische Probleme in Deutschland, Europa und anderen Teilen der Welt zu erkennen, zu erklären und zu beurteilen. Politikwissenschaft ist als Schwerpunktfach konzipiert, beinhaltet aber auch fachübergreifende und fächerverbindende Bezüge zu historischen, geografischen, juristischen, philosophischen, soziologischen und wirtschaftlichen Aspekten.

**Viele Schüler\*innen sind zwar politisch interessiert,** sind aber mit dem Fach Politische Bildung bzw. Politikwissenschaft wenig vertraut und daher unsicher, ob sie den Leistungskurs PW wählen sollen. Das Wahlpflichtfach Politikwissenschaft bereitet die Schüler\*innen sowohl hinsichtlich der erforderlichen **Grundkenntnisse** sowie hinsichtlich der **methodischen Kompetenzen** auf den **Übergang in die Oberstufe** vor.

## Mitbestimmung im Wahlpflichtfach PW 10

Im Wahlpflichtfach PW steht das Thema „Mitbestimmung“ im Mittelpunkt. Zum einen geht es inhaltlich u.a. darum, welche Mitbestimmungsmöglichkeiten es gibt, zum anderen werden aktuelle politische Themen diskutiert, die die Schüler\*innen selbst auswählen. Zudem spielen im Unterricht **partizipative Methoden** (z.B. Pro-Contra-Debatten, verschiedene Diskussionsformate, Talk-Show, Expertengespräche im Rahmen von Exkursionen) eine große Rolle.

## Themen/Inhalte

### Beide Halbjahre: Aktuelle politische Themen

freie Themenwahl durch Schüler\*innen

### 1. Halbjahr:

**Politische Systeme im Vergleich** (z.B. USA, China, Russland)

**Partizipation** (Mitbestimmungsmöglichkeiten von Wahlen über zivilgesellschaftliches Engagement bis zivile Ungehorsam)

### 2. Halbjahr:

**Politik und soziale Gerechtigkeit** (wie werden die Chancen auf Macht, Einkommen, Bildung, Gesundheitsvorsorge etc. in einer Gesellschaft verteilt?)

**Politische Ideologien** (Was genau ist eigentlich politisch links oder rechts? Was bedeuten die Begriffe liberal, konservativ, sozialistisch?)

## **Wahlpflichtfach Sozialwissenschaften (Klasse 10)**

### **Worum geht es in SoWi?**

Das Fach Sozialwissenschaften besteht als Integrationsfach aus den Bezugswissenschaften Soziologie, Wirtschaftswissenschaft, Politikwissenschaft und Recht. Zusammenhänge und Problemstellungen eines Themenbereichs werden daher aus den unterschiedlichen Perspektiven dieser Teildisziplinen betrachtet und argumentativ beurteilt. Das heißt, dass Zusammenhänge und Problemstellungen, wie zum Beispiel die Flüchtlingspolitik angesichts der aktuellen und globalen Probleme im Kontext dieser Teildisziplinen (soziale und wirtschaftliche Ungleichheiten, internationale, politische Konfliktherde, Asylrecht) betrachtet werden.

### **Wieso Sowi?**

Unsere Welt in der wir leben ist einem ständigen Wandel unterworfen. Welche Einflüsse hat diese Entwicklung auf unsere Gesellschaft, Politik und Wirtschaft. Und nicht zu vergessen auch auf mich persönlich und meine Umwelt? Wie kann ich soziale und politische Verantwortung nicht nur für mich, sondern auch in der Gesellschaft in Zukunft übernehmen?

**SoWi** vermittelt Sachwissen und Kompetenzen in Gesellschaft, Politik, Wirtschaft und Recht, um einen Einblick in gesellschaftlichen Debatten zu bekommen.

**SoWi** vermittelt Fähig- und Fertigkeiten sich zu orientieren, um eine eigene politische Position zu finden und diese auch wirksam zu verteidigen.

**SoWi** vermittelt methodische Kompetenzen, um die eigene Präsentations- und Kommunikationsfähigkeit zu optimieren.

**SoWi** vermittelt demokratisches Handeln, politische Einflussnahme und soziales Engagement.

Das Fach Sozialwissenschaften in der 10. Klasse ist ein zweistündiges Wahlpflichtfach und dient zur Vorbereitung auf den Leistungs- und Grundkurs.

### **Inhalte im 1. Halbjahr der 10. Klasse: Soziologie**

**Modul: Identitätsfindung:**

- Individuum, Gruppe und Institutionen
- Wer bzw. was bin ich?
- Welche Rolle spiele ich in der Gesellschaft?

**Modul: Leben in der medialen Welt:**

- Medien als Sozialisationsinstanz
- Rolle und Aufgaben der Medien
- Wandel der Medien und der Gesellschaft
- Umgang mit Fake News

### **Inhalte im 2. Halbjahr der 10. Klasse: Ökonomie**

**Modul der Volkswirtschaftslehre:**

- Markt und Marktmechanismus
- Wirtschaftskreislauf
- Jugendliche als Wirtschaftsfaktor

## Wahlfach Theater

- Du spielst gerne Theater und willst lernen, mit welchen theatralen Mitteln man eine Szene interessant gestalten kann, sodass spannende Bilder (und nicht nur redende Menschen) auf der Bühne zu sehen sind?
- Du willst deine Kreativität ausleben, mit anderen im Team/Ensemble Ideen entwickeln, ein Projekt mitgestalten?
- Du willst dich ausprobieren, erkunden, was du mit deinem ganzen Körper, mit Gestik, Mimik und Bewegung im Raum alles ausdrücken kannst?
- Dich interessiert, wie man eine Figur mittels Kostüm, Maske, Requisit etc. entwickeln kann?

Theaterarbeit ist Ensemblearbeit. Aber was bedeutet das eigentlich? Wie kann eine Gruppe zu einem echten Ensemble werden? Muss es im Theater immer Hauptdarsteller und Nebenrollen geben oder gibt es auch ganz andere Formen des Spielens auf der Bühne? Muss im Theater wirklich immer Sprechtext im Zentrum stehen? Dieser Kurs richtet sich an begeisterte Spieler\*innen und solche, die es werden wollen, die Lust haben, Zeit und Energie in ein gemeinsames Projekt zu investieren.



Beim Proben im Freien



Szenenbild aus einer Collage zu „Bernarda Albas Haus“ (2018)



Aus einem Wf 9 „Hamsterware Klopapier“