

Übersicht von Wahlpflicht-
kursangeboten der 9.
Klassen
für das kommende Schul-
jahr
2026/27

Wahlpflichtfach Bläserklasse 9

Ab Klasse 9 besteht die Möglichkeit, das Bläserklassenmodell als Wahlpflichtfach zu belegen und weiterzuführen. Voraussetzung für diesen Kurs ist die erfolgreiche Teilnahme in der Bläserklasse 7 und 8.

Das Wahlpflichtfach wird zweistündig angeboten, der Arbeitsschwerpunkt liegt im gemeinsamen praktischen Musizieren. Neben der Arbeit im Orchester werden aber auch musiktheoretische Inhalte vermittelt, die im praktischen Musizieren angewendet und erprobt werden können.

Eine jährlich stattfindende Musikfahrt der Bläserklassen 9-11 zusammen mit dem Chor und der Band nach Schloss Kröchlendorf ermöglicht eine intensive Auseinandersetzung mit dem musikalischen Repertoire.

Höhepunkte bilden das Winter- und Sommerkonzert, hier werden die geprobtten Musikstücke öffentlich präsentiert.

Im Wahlpflichtfach 9 wird pro Schulhalbjahr eine Klassenarbeit geschrieben. Im zweiten Schulhalbjahr kann die Klassenarbeit durch eine Projektarbeit ersetzt werden.

nd nicht alles wird
mmatik gibt es eine

ive (Cornelsen),
r

e Landeskunde,

arbeiten pro

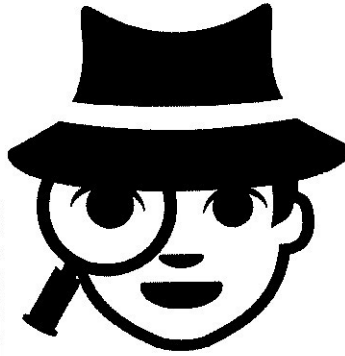
- h auch in der
der schriftliches
- he**
- cher und
- beeinflusst.
- ur. Einige
und Republik,
- rn, die sich für
n, einen Austausch
- n Belgien, in der
Weltweit sprechen



Der Vergangenheit auf der Spur – Wahlpflichtunterricht Gesellschaftswissenschaften Klasse 9

Worum geht es in GeWi?

- ❖ Beschäftigung mit Ereignissen und Entwicklungen, die in der Vergangenheit und Gegenwart liegen
- ❖ Auswirkungen auf die jeweilige und die heutige Zeit ergründen
- ❖ Untersuchungen von schriftlichen Quellen, Überresten, Bauwerken, Liedern, Bildern, Aufnahmen und vielem mehr
- ❖ Ergänzung unserer Erfahrungswelt um neue Perspektiven



Wieso GeWi?

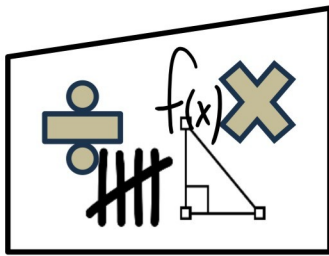
- ❖ Lernen aus der Vergangenheit
- ❖ Orientierung in der Gegenwart
- ❖ Lehren für die Zukunft

Warum als Wahlpflichtfach?

- ❖ spannende fachübergreifende Themen jenseits des regulären Fachunterrichts
- ❖ Mitgestalten der Lerninhalte
- ❖ vielfältige Methoden und Lernarrangements
- ❖ Verknüpfung mit den Inhalten des Projektkurses

Themen

- ❖ Rassismus: Ausgrenzung von Minderheiten; Rechtsextremismus; Dynamik von Ausgrenzungsprozessen; Segregation (z.B. Städte in USA, F)
- ❖ Projekt 68: Vietnamkrieg; Bürgerbewegungen; Jugendbewegungen; Emanzipationsbewegungen; RAF; Auswirkungen auf die heutige Zeit
- ❖ Projekt Stadtführung: politisch-gesellschaftliche Prozesse in Bezirken (z.B. Hausbesetzung, Gentrifizierung); historische Entwicklungen in den Bezirken
- ❖ Blick über den Tellerrand: z.B. Azteken; Indien; Japan; China ...
- ❖ Aktuelle, frei wählbare Themen: Aufgreifen aktueller Ereignisse und Entwicklungen
- ❖ Übungen zum Erstellen einer Präsentation, angebunden an einen Themenschwerpunkt



Mathematik

Warum Mathematik wählen?

Mathematik ist nicht nur Rechnen. Es ist ein Spiel mit Begriffen und Bildern und Strukturen.

Im Wahlpflichtunterricht können wir den spielerischen Motiven in der Mathematik nachgehen, z.B. mit Zahlen experimentieren, Glücksspielstrategien unter die Lupe nehmen oder Alphabete kennenlernen, die wir zum Verschlüsseln entstellen. Wir können in Ruhe über Ergebnisse staunen, die der menschlichen Intuition widersprechen, und erfahren die Schönheit von Symmetrien in geometrischen Körpern. Mit forschungsähnlichen Aufträgen und ohne Scheu, auch Holzwege zu betreten. So können wir den Schwerpunkt auf den Weg zur Erkenntnis legen. Dabei beziehen wir die verschiedensten Fachgebiete ein und greifen Problemstellungen aus dem Alltag auf.

Was werden wir tun?

Viele Themen bieten sich an. Eine kleine Auswahl:

Musik: Warum empfinden wir manche Intervalle als schön, andere als unangenehm? Dahinter verbirgt sich die Frage nach dem Verhältnis der Frequenzen der beteiligten Töne und eine erstaunliche Ordnung mathematischen Zahlenfolgen. Musik als gehörte Mathematik!

Der Goldene Schnitt: Was haben die Samenkörner einer Sonnenblume zu tun mit der Mona Lisa von da Vinci? Ihre Gemeinsamkeit findet sich in dem mathematischen Konzept des Goldenen Schnittes. In Biologie und Kunst, Architektur und Musik lässt sich beim Nachforschen der Goldene Schnitt entdecken. Was macht ihn so universell?

Verschlüsselungen: Wie werden die Informationen auf einer Geldkarte kodiert? Ein Ausflug in die Geschichte der Kryptologie seit Cäsars Zeiten bis zu heutigen Verschlüsselungen von Emails, der das ganze Spektrum vom spielerischen Ansatz bis zum strengen Kalkül umfasst.

Mogelpackungen: Zu Hause vorgefundene Verpackungen und deren Inhalt werden in Relation zueinander gesetzt. Dazu müssen Strategien zur Untersuchung entwickelt werden. Ab wann ist eine Verpackung eine Mogelpackung? Wie wird der Käufer getäuscht? Mathematik beim Einkaufen!

Glücksspiele: Gibt es das todsichere Roulette-Prinzip? Die Wahrscheinlichkeitsrechnung begann mit der Fragestellung nach der optimalen Strategie bei Glücksspielen und landet bei anspruchsvollen Berechnungen zur Volkswirtschaft.

Warum NTU wählen?

Im Wahlpflichtbereich Natur, Technik, Umwelt (NTU) soll im besonderen Maße berücksichtigt werden, dass naturwissenschaftliche Fragestellungen in der Regel **biologische**, **chemische** und **physikalische** Aspekte beinhalten.

Im Unterricht werden anwendungsbezogene Fragestellungen im Rahmen von Projekten bearbeitet.

Die Auseinandersetzung mit einer nachhaltigen Entwicklung der Welt ist zentraler Bestandteil der Themenwahl. Experimentelles Arbeiten sowie das Erlernen und Einüben naturwissenschaftlicher

Arbeitstechniken und Auswertungsmethoden stehen hierbei im Zentrum. Exkursionen zu verschiedenen regionalen Einrichtungen wie dem Botanischen Garten sind vorgesehen. Das Wahlpflichtfach NTU kann für ein oder zwei Jahre gewählt werden.



SCHWERPUNKTTHEMEN

Aus den nachfolgenden Schwerpunktthemen wählt die jeweilige Kursleitung (Biologie-Chemie- oder Physiklehrerin/lehrer) in der Regel eines pro Schulhalbjahr aus:

- Farben (u. a. Farbwahrnehmung, Farben im Alltag, Farben in der Natur, Färbungen)
- Bewegung / Mobilität und Umweltbelastung (u. a. Bewegungsformen wie Fliegen, Schwimmen)
- Information / Kommunikation (u. a. Reizbarkeit bei Pflanze und Tier, Kommunikationsformen, Daten und Informationen)
- Energie (u. a. Energieumwandlungen, Energie und Lebensvorgänge, fossile und regenerative Energiequellen)
- Sehen und gesehen werden (u. a. Sehvorgang, Linsensysteme, Spiegel, Fotografie, optische Täuschungen, Tätowierungen)
- Wasser (u. a. Wasserkreislauf, Untersuchungen von Gewässern, Leben im Wasser, Nutzung von Wasser)
- Salz / Salze (u. a. Kristall Strukturen, Anpassung an extreme Salzgehalte, Rohstoffgewinnung, Bodenuntersuchungen)
- Bionik - bei der Natur abgeguckt (Vergleich von technischen Errungenschaften und ihren natürlichen Vorbildern)
- Waschmittel und Seifen (chemischer Aufbau und Eigenschaften, Vergleich verschiedener Waschmittelsorten - z.B. Woll-, Color- und Vollwaschmittel, Auswirkungen von Waschmitteln auf Flüsse und Seen)

Schülerinnen und Schüler, die

- Interesse an der Erweiterung und Vertiefung naturwissenschaftlicher und anwendungsbezogener Fragestellungen haben,
- es reizt, Experimente zu planen und durchzuführen, die aber auch die Bereitschaft mitbringen, ihre Untersuchungen sorgfältig zu protokollieren,
- sich außerdem gern mit den theoretischen Hintergründen ihrer Untersuchungen beschäftigen,

sind im Wahlpflichtfach Natur, Technik, Umwelt gut aufgehoben.

Der Wahlpflichtunterricht soll langfristig das Interesse für den naturwissenschaftlichen Unterricht fördern und experimentelle Fähigkeiten verbessern.



**WIR
MACHEN
MIT!**



RHETORIK-KURS „Jugend debattiert“

Du diskutierst gern mit deinen Mitschüler:innen? Du bildest dir oft eine Meinung zu interessanten gesellschaftspolitischen Themen? Du möchtest noch überzeugender sprechen können? Dann ist der Rhetorik-Kurs das Richtige für dich.

Eine gute Demokratie erfordert mündige Bürger:innen – und mündig ist hier im wörtlichen Sinn zu verstehen: Kritische, selbst denkende Bürger:innen müssen sich in der Diskussion und Debatte eine Meinung bilden und diese auch souverän vertreten können. Rhetorik bedeutet also mehr als manipulierende Verführungskunst oder langweilige Stilmittelkunde, sondern lehrt logisches Denken und Argumentieren und bestimmt die Grenzen fairen Diskutierens und (Sprach-)handelns.

Der Schülerwettbewerb „Jugend debattiert“ stellt ein systematisches Lernprogramm zur Verfügung, das unsere geschulten Lehrer:innen mit euch im Kurs erarbeiten. Ihr lernt, Lösungsvorschläge für bestehende gesellschaftlich relevante Probleme zu entwickeln und zu diskutieren. In Übungsdebatten übt ihr das Eingehen auf Gesprächspartner:innen – das ist eine Fähigkeit, die ihr nicht nur in Deutsch, sondern auch in den anderen Fächern nutzen könnt! Das Programm zielt darauf, eure Sachkenntnis, euer Ausdrucksvermögen, eure Gesprächsfähigkeit und Überzeugungskraft zu entwickeln. Seit dem Schuljahr 2020/21 sind wir offizielle Jugend-Debattiert-Schule und nehmen neben dem schulinternen Wettbewerb auch an den regionalen Wettbewerben teil.

Der Besuch des Rhetorik-Kurses in der 8. Klasse ist keine Voraussetzung. Gleichzeitig bleibt es auch für die Schüler:innen, die in der 8. Klasse schon dabei waren, interessant, weil ihr Eure Kenntnisse weiter vertiefen könnt.

Gedruckt ist das neue Digital

Du wolltest schon immer zur Schülerzeitung?

Du schreibst gerne eigene Texte und überlegst vielleicht sogar, Journalist:in zu werden?

Dann bist du im Wahlpflicht Schülerzeitung genau richtig!

Gemeinsam lernen wir die wichtigsten Textsorten einer Zeitung kennen und schreiben Berichte, Reportagen, Rezensionen und Kommentare rund um das Schulleben bzw. alle Themen, die für die Fichte-Schüler:innen interessant sind.



Hierfür recherchiert ihr und führt selbst Interviews durch, z.B. mit (ehemaligen) Schüler:innen, der Schulleitung, Lehrer:innen usw.

Ihr wählt dabei im Kurs selbst euer Oberthema, die Artikel, Themenseiten, Bilder und Rätsel aus. Und natürlich gestaltet ihr auch den aktuellen Titel!

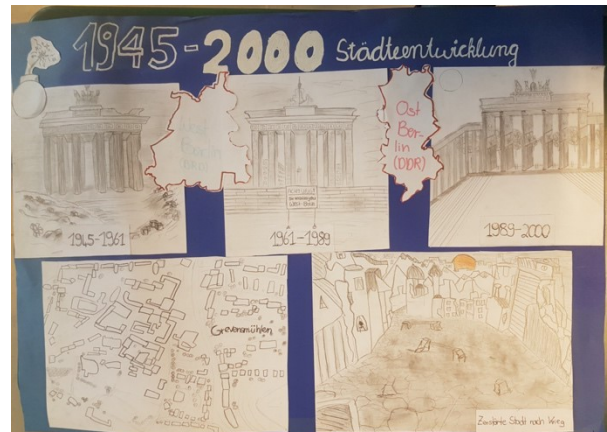
Lust bekommen? Dann wähle WPF Schülerzeitung als eines deiner Wahlpflichtfächer in Klasse 9!

Du möchtest einen Vorgeschmack? Besuche uns auf www.fichtenblatt.de

Wahlpflichtfach Kunst: Städtebau

Wie sieht die Stadt der Zukunft aus? Wie können Städte gestaltet werden, dass sie klimafreundlich sind und Menschen sich in ihnen wohl fühlen? Zu Beginn des Kurses beschäftigen wir uns mit Fragen der Stadtentwicklung und den Problemen heutiger Städte. Daraus ergibt sich der zweite Teil des Kurses, der verschiedene Schwerpunkte setzen kann. Ausgehend von den Überlegungen zur Stadtentwicklung werden auf verschiedene künstlerische Weisen städtebauliche Probleme aufgegriffen und z.B. Wohnbauten oder eine Stadt der Zukunft entworfen.

Dabei spielen Aspekte wie Klima, Soziales und Lebenswert der Stadt immer eine wichtige Rolle. Die künstlerischen Techniken können Modellbau, perspektivische Zeichnungen, Filme aber auch gestaltete Texte sein. Je nach Interessen des Kurses können immer wieder auch einzelne künstlerische Fragen behandelt werden: Wie werden Häuserfassaden gestaltet? Wie werden Graffitis gemacht und wie verändern sie das Stadtbild?



Wahlfach Theater

- Du spielst gerne Theater und willst lernen, mit welchen theatralen Mitteln man eine Szene interessant gestalten kann, sodass spannende Bilder (und nicht nur redende Menschen) auf der Bühne zu sehen sind?
- Du willst deine Kreativität ausleben, mit anderen im Team/Ensemble Ideen entwickeln, ein Projekt mitgestalten?
- Du willst dich ausprobieren, erkunden, was du mit deinem ganzen Körper, mit Gestik, Mimik und Bewegung im Raum alles ausdrücken kannst?
- Dich interessiert, wie man eine Figur mittels Kostüm, Maske, Requisit etc. entwickeln kann?

Theaterarbeit ist Ensemblearbeit. Aber was bedeutet das eigentlich? Wie kann eine Gruppe zu einem echten Ensemble werden? Muss es im Theater immer Hauptdarsteller und Nebenrollen geben oder gibt es auch ganz andere Formen des Spielens auf der Bühne? Muss im Theater wirklich immer Sprechtext im Zentrum stehen? Dieser Kurs richtet sich an begeisterte Spieler*innen und solche, die es werden wollen, die Lust haben, Zeit und Energie in ein gemeinsames Projekt zu investieren.



Beim Proben im Freien



Szenenbild aus einer Collage zu „Bernarda Albas Haus“ (2018)



Aus einem Wf 9 „Hamsterware Klopapier“

Wahlpflichtfach English Reading Club

“Reading one book is like eating one potato chip.”

— Diane Duane (American science fiction and fantasy author)

Wenn du dich für die englische Sprache interessierst und gerne englische Texte liest, dann ist dieses Wahlpflichtfach genau das Richtige für dich.

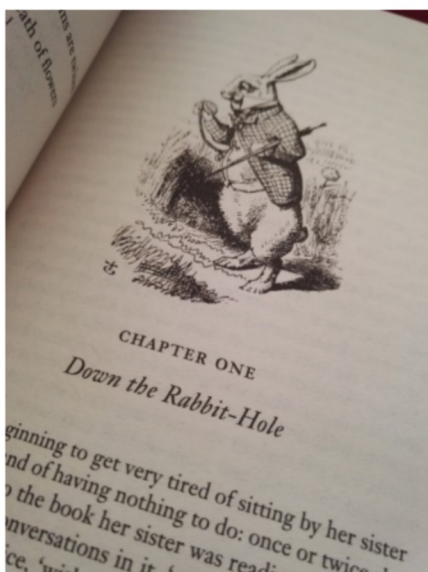
In der 9. Klasse hast du die Möglichkeit, zusätzlich zum Englischunterricht im Klassenverband Englisch als Wahlpflichtfach zu wählen. Dieser Wahlpflichtkurs wird als *English Reading Club* gestaltet.

Es werden kürzere Texte und ganze Bücher gelesen. Was genau gelesen wird, hängt auch von den jeweiligen Schwerpunktinteressen der Teilnehmenden ab. Der Kurs kann zusammen ein Buch auswählen, das dann gemeinsam besprochen wird. Es könnte auch eine Lesekiste zum Einsatz kommen, aus der sich jede Schülerin und jeder Schüler einen persönlichen Favoriten aussucht und später im Kurs vorstellt. Es sind online-Projekte denkbar, z.B. die Analyse von preisgekrönten Blogs. Oder vielleicht habt ihr Lust die Besonderheiten einer *graphic novel* zu entdecken? Die Möglichkeiten sind sehr vielfältig.

Es erfolgt eine mündliche und schriftliche Auseinandersetzung mit dem Lesestoff. Dabei erweiterst du gezielt deine Englischkenntnisse und natürlich auch deine Fertigkeiten in der wichtigen Kulturtechnik des Lesens.

Der Kurs ist zweistündig und es werden zwei kurze Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben. Eine der Klassenarbeiten im 2. Halbjahr kann durch eine Projektarbeit ersetzt werden.

Noch Fragen? Dann wende dich gerne persönlich oder per Mail an die Fachleitungen Frau Messerschmidt und Herrn Bauer.



Samueles, Pixabay (Nutzungsrecht Inhaltslizenz)



congerdesign, Pixabay (Nutzungsrecht Inhaltslizenz)

¡Aprende español!

Spanisch als 3. Fremdsprache ab Klasse 9:



Du lernst schon Französisch als 2. Fremdsprache und Fremdsprachen sind dein Ding? Dann besteht die Möglichkeit, in der 9. Und 10. Klasse Spanisch als 3. Fremdsprache zu lernen. Da du mit Französisch bereits eine romanische Sprache kennengelernt hast, wird dir Spanisch deutlich leichter fallen, denn vieles ist ähnlich und lässt sich ableiten. Also nicht lange, und auch du verstehst die ersten spanischen Lieder aus den Charts und kannst dich im nächsten Spanienurlaub verständigen. Und natürlich auch in Lateinamerika! Denn Spanisch wird von über 400 Millionen Menschen in Ländern wie Mexiko, Chile, Peru, Costa Rica und selbst den USA gesprochen! Mit über 21 Millionen



Lernenden ist Spanisch nach Englisch außerdem (zusammen mit Französisch und Mandarin) die weltweit am zweithäufigsten erlernte Fremdsprache.

Auch wenn du überlegst, in der 11. Klasse oder nach dem Abitur ins (spanischsprachige) Ausland zu gehen, ist das deine Gelegenheit, dir die Grundkenntnisse der Sprache anzueignen und nebenbei noch etwas über Kultur, Land und Leute zu erfahren.

Wie läuft es ab?

Spanisch als Wahlpflichtfach ist dreistündig, du belegst es neben einem weiteren Wahlpflichtfach. Es werden zwei Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben, wobei eine durch eine Projektarbeit ersetzt werden kann, und du kannst Spanisch dann später auch als Abiturfach wählen, zum Beispiel als Alternative zu Englisch oder Französisch.

Neugierig geworden? Mehr Informationen bekommst du bei Herrn Koch (Fachleitung Spanisch).

Wir freuen uns auf dich!

FB Spanisch, September 2025